

OMS

第26回OMS戯曲賞 公募のお知らせ

応募期間
2019年2月20日(水)~4月10日(水)
当日消印有効

戯曲賞

OMS戯曲賞は、大阪ガスグループが18年間運営してきた複合文化施設「扇町ミュージアムスクエア(OMS)」の10周年記念事業として1994年にスタート。次代を担う新たな劇作家の登場を期待すると同時に、既に評価のある中堅劇作家への刺激を兼ねて、過去に受賞歴のある作家も選考の対象にしています。同賞は2003年のOMS閉館後も継続し、今年26回目を迎えています。“優れた才能を世に紹介することで、関西の演劇文化をより豊かなものにしたい!” その思いは当初から変わることはありません。今年も多く劇作家の方とお会いできるのを、楽しみにしています。



1.応募規約

- 関西二府四県に在住、または関西を主たる活躍の場とする劇作家で、新作書き下ろしのうえ、2018年の1月から12月までに上演(初演)された作品に限ります。
- 旧作品の改訂版および同年度に他の戯曲賞に応募された作品は対象となりません。
- 一人一作品に限ります。他の戯曲賞を受賞した作家も資格あり。
- 年齢、性別、国籍等は一切問いません。
- 応募書類は返却しません。
- 応募作品が候補作品となった場合は、入選発表までの期間に当ホームページにて閲覧に供するものとします。その際、応募作品のテキストデータ(ワード形式)を提出していただきます。また、候補作品の選評、選考経過は、ホームページにて閲覧に供するものとします。予めご了承のうえ、応募ください。
- 受賞作品の著作権は原著者(作者)に帰属しますが、出版権は出版から1年間は発行所に帰属します。

2.応募書類

- ① 戯曲3部(手書きでもかまいませんが、清書のうえ送付してください。)
 - 表紙にタイトルと作者の名前を明記してください。
 - 原稿は縮小印刷せず、文字サイズ10.5pt以上で印字してください。(両面印刷可)
 - 枚数の制限はありません。
※他の作品より引用した場合は、その作品名および引用箇所を明記してください。
- ② 劇団のプロフィール(劇団の構成、上演記録等を明記したもの)
- ③ 作家個人のプロフィール(氏名:ペンネームの方は本名も、住所、電話番号は必須。
e-mailアドレス、生年月日、年齢、略歴:演劇活動歴などを明記したもの)
- ④ 上演時のチラシ
- ⑤ 上演時の企画書(作品の概要:趣旨やあらすじ、スタッフ、キャスト等を明記したもの)

3.宛先・問い合わせ先

〒550-0003 大阪市西区京町堀1-4-16 センチュリービル3F
大阪ガスビジネスクリエイト株式会社内 OMS戯曲賞事務局
TEL:06-6446-4320/FAX:06-6446-4326
<http://www.osakagas.co.jp/company/efforts/so/oms/index.html>
e-mail:oms-info@ogbc.co.jp

4.入選発表

2019年の11月中旬~12月中旬(予定) ※決定次第HPにて発表

5.賞项目及び賞金

大賞30万円/1名、佳作10万円/1名(賞金への源泉税等は別、出版に関する権利料を含む)
大賞受賞作品を原則として2021年3月末日までに再演する場合には、追加で50万円を助成します。 ※該当作品がない場合もあります。

6.選考委員(敬称略)

佐藤信、鈴木裕美、佃典彦、土田英生、樋口ミユ

7.出版

受賞作品に対しては、戯曲賞の価値を訴え、作品を残していくという意味を込めて、選評、選考経過及び受賞戯曲を掲載した本を2020年3月に出版予定です。

8.主催および運営

主催/大阪ガス株式会社 運営/大阪ガスビジネスクリエイト株式会社

- お預かりした個人情報は、事務局にて適切に管理し、賞の選考および応募者ご本人との連絡にのみ使用いたします。

 大阪ガス